# Diplôme de l’ENS de Lyon 2018-2019

# Département Lettres et Arts

#### L’obtention du diplôme de l’ENS de Lyon nécessite la validation chaque année d’un plan d’études. Dans le cas du Département Lettres et Arts, le plan annuel d’études requiert l’obtention d’une moyenne minimale de 10/20 aux diplômes de L3, M1 et M2. En complément des exigences des plans annuels d’études, chaque étudiant devra valider des activités complémentaires correspondant au minimum à 30 Crédits école ou ECTS en 4 ans. Chaque année, une fiche d’inscription pédagogique sera remplie par l’étudiant et validée par son tuteur. Une activité validée par une note requiert une moyenne minimale de 10/20. Les 15 crédits de 1ère année sont obligatoires pour tous.

La 1ère année comporte, selon la situation des normaliens, le programme obligatoire (15 crédits) et une Licence 3 ou le programme obligatoire et 60 crédits de pré-master.

**Programme obligatoire de 1ère année**

***Compétences numériques (7 crédits)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Outils fondamentaux(4 crédits)** | 1. Structuration de travaux universitaires2. Outils bibliographiques et recherche documentaire |
| **Outils du chercheur(3 crédits)** | 3. Un cours au choix dans la liste ci-après• Analyse textuelle, ressources et outils (12 h)• Édition numérique de textes: initiation à la TEI (12 h)• Histoire et enjeux sociétaux d'Internet (12 h)• Initiation à la programmation (Python) (12 h)• Initiation au montage audiovisuel (12 h)• LaTeX, initiation (12 h)• Outils informatiques pour l'enseignement (12 h)• Publication assistée par ordinateur (12 h)• Publication web, initiation (12 h)• Publier un livre numérique multimédia (12 h)• Tableur et gestion de données (12 h) |

Voir le descriptif et s’inscrire aux cours du CID sur le site <http://cid.ens-lyon.fr/ft_default.asp>

***Ouverture disciplinaire (au moins 4 crédits)***

Cours pour non-spécialistes du lundi soir. Liste et inscription aux CPNS sur le Portail des études : Études et scolarité > Cours pour non spécialistes

**OU**

Cours proposés par un autre département, sous réserve d’acceptation par l’enseignant responsable du cours

***Formation à la recherche (au moins 4 crédits)***

**Spécialité Arts :**

1 cours Inter-arts (à choisir parmi ART-3101 : théâtre/musique ; ART-3102 : cinéma/HA ; ART-3201 : théâtre/musique ou ART-3202 : cinéma/HA)

**Spécialité Lettres classiques :**

Histoire littéraire latine (LAT-3201)

**Spécialité lettres modernes : un cours au choix parmi**

Histoire gourmande de la littérature française médiévale (LIF-3201)

Introduction à la littérature comparée (LGC-3201)

Langue française : approches historiques et théoriques (LAF-3201)

#### Liste d’activités de 1ère année

#### Les cours et activités de 1ère année sont à choisir en accord avec votre tuteur, en fonction de votre discipline principale (Arts, Lettres classiques, Lettres modernes) et de votre situation (L3 de votre discipline principale ou L3 d’une autre discipline, année de pré-master sans L3).

Les activités de 1ère année qui n’ont pas été validées pendant cette année peuvent l’être ultérieurement.

#### Lettres modernes

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Composants** | **items** | **Intitulés des cours** | **Crédits affectés (par semestre)** | **Elève/Etudiant inscrit en L3 à l’université** | **Elève/Etudiant inscrit en année de pré-master à l’ENS** |
| **Composants généraux** | **Certification langue****Anglais C1** |  | Seuls les cours de préparation au certificat rapportent des crédits | Obligatoire avant la fin de la 2e année | Obligatoire avant la fin de la 2e année |
| **Compétences numériques** | Voir plus haut : programme obligatoire de 1ère année  | 7 crédits école | Obligatoire dans les 15 crédits de 1A | Obligatoire dans les 15 crédits de 1A |
| **Conférences et/ou écoles thématiques et/ou module CVLM (voir le Portail des études)** | Cycle de conférences ENS | 2 crédits école |  |  |
| Module CVLM | 2 crédits école |  |  |
| **Composants spécifiques** | **Approfondissement disciplinaire**  | Introduction à la didactique de la langue française (français langue étrangère) (LAF-3101)Introduction à la littérature comparée (LGC-3201)Les grands textes des Lumières (LIF-3302) Histoire gourmande de la littérature médiévale (LIF-3201)Langue française : approches historiques et théoriques (LAF-3201) | 5 ECTS par cours |  | Recommandés |
| Cours de Master  | Des cours de Master peuvent être choisis en complément, en accord avec le tuteur, mais priorité doit être donnée aux cours de 1ère année.  |
| **Formation à la recherche****Groupes de lecture** | Le paradigme du quotidien dans la littérature française, de l'après-guerre à aujourd'huiImaginaire et économie du crédit dans la littérature des XXe et XXIe siècles Décrire, guérir, agir, prendre forme : enjeux du pragmatisme dans les études littéraires actuelles Relire Rimbaud…la liste complète des groupes de lecture sera communiquée ultérieurement | 2.5 ECTSPar groupe de lecture | 3 groupes de lecture peuvent être validés dans les L3 de Lettres modernes de Lyon II et Lyon III.  | 4 groupes de lecture obligatoires |
| **Ouverture disciplinaire** | Cours au choix hors discipline  | 4 ou 5 ECTS |  | Obligatoire |
| Cours hors département | 4 ou 5 ECTS |
| Cours pour non-spécialistes | Variable(souvent 4) |

#### Lettres classiques

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Composants** | **items** | **Intitulés des cours** | **Crédits affectés (par semestre)** | **Elève/Etudiant inscrit en L3 à l’université** | **Elève/Etudiant inscrit en année de pré-master à l’ENS** |
| **Composants généraux** | **Certification langue****Anglais C1** |  | Seuls les cours de préparation au certificat rapportent des crédits | Obligatoire avant la fin de la 2e année | Obligatoire avant la fin de la 2e année |
| **Compétences numériques** | Voir plus haut : programme obligatoire de 1ère année  | 7 crédits école | Obligatoire dans les 15 crédits de 1A | Obligatoire dans les 15 crédits de 1A |
| **Conférences et/ou écoles thématiques et/ou module CVLM (voir le Portail des études)** | Cycle de conférences ENS | 2 crédits école |  |  |
| Module CVLM | 2 crédits école |  |  |
| **Composants spécifiques** | **Approfondissement disciplinaire**  | Méthodologie du français (LIF-3304)Institutions romaines (LAT-3101)Philosophie antique (PHIL-3157)Histoire littéraire latine (LAT-3201)Langue latine médiévale (LAT-9102)Pratique de la langue latine (LAT-4101)Pratique de la langue grecque (GRE-4201)Paléographie latine (LAT-3202)Pégase – Parler le grec ancien sans effort (GRE-9201) | 5 ECTS par cours4 ECTS3 ETCS |  | Recommandés |
| Cours de Master  | Des cours de Master peuvent être choisis en complément, en accord avec le tuteur, mais priorité doit être donnée aux cours de 1ère année.  |
| **Formation à la recherche****Groupes de lecture** | Réflexions autour de la notion de métapoésie dans les *Satires* d’Horace(LATG3101)Réception et usages de l’Antiquité (LATG3201) | 1 ECTSpar groupe de lecture |  |  |
| **Ouverture disciplinaire** | Cours au choix hors discipline | 4 ou 5 ECTS |  | Obligatoire |
| Cours hors département | 4 ou 5 ECTS |
| Cours pour non-spécialistes | Variable(souvent 4) |

#### Arts

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Composants** | **items** | **Intitulés des cours** | **Crédits affectés (par semestre)** | **Elève/Etudiant inscrit en L3 à l’université** | **Elève/Etudiant inscrit en année de pré-master à l’ENS** |
| **Composants généraux** | **Certification langue****Anglais C1** |  | Seuls les cours de préparation au certificat rapportent des crédits | Obligatoire avant la fin de la 2e année | Obligatoire avant la fin de la 2e année |
| **Compétences numériques** | Voir plus haut : programme obligatoire de 1ère année  | 7 crédits école | Obligatoire dans les 15 crédits de 1A | Obligatoire dans les 15 crédits de 1A |
| **Conférences et/ou écoles thématiques et/ou module CVLM (voir le Portail des études)** | Cycle de conférences ENS | 2 crédits école |  |  |
| Module CVLM | 2 crédits école |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Composants spécifiques****Composants spécifiques** | **Enseignements inter-arts.** | Cours inter’arts (théâtre, musique, cinéma, histoire de l’art) 4x20h et 4x5 ECTSS1 : ART-3101 (théâtre/musique)ART-3102 (cinéma/HA)S 2 :ART-3201 (théâtre/musique)ART-3202 (cinéma/HA)  | Chaque cours est crédité de 5 ECTS. | 1 cours obligatoire   | recommandés |
| Cycles de conférences 4 conférences inter-arts sur l’annéeART-3302 | 2,5 crédits école | Recommandé | Recommandé |
| **Initiation à la recherche** | **Pour tou·te·s les étudiant·es d’Art :** ART-3302 Conférence interartsART-3101 ou ART-3102 ou ART-3202 cours interartsPHIL-3122 Art et philosophie**+** **Théâtre** : THE-4109 ou THE-4209 Pratiques de la recherche **Cinéma** : un cours de spécialité 1ère année (5 crédits) + Master class CINE-4104 ou CINE-4204 (2,5 crédits)**Musique** : MUS-3202**Histoire de l’art** : ART-4103. Picasso et le thème de la baigneuse | 2,5 crédits5 ECTS par cours5 crédits5 ECTS7,5 ECTS5 ECTS5 ECTS |  | 4 cours recommandés |
| **Modules techniques** | Formation Kantor THE-3105 ou THE-3205 (2,5 crédits) | 2,5 crédits |  |  |
|  | **Ouverture** | 2 séminaires dans la formation « Arts » |  |  | Obligatoire |
| Cours hors départementEn particulier tout cours susceptible d’articuler à la recherche en arts la méthodologie d’un autre champ | 4 ou 5 ECTS |
| Cours pour non-spécialistes |  |

#### Années ultérieures

***Enseignements du département.***

Nombre de Crédits du cours.

Les enseignements du département peuvent figurer parmi les activités complémentaires du diplôme, si ceux-ci ont été validés en sus des enseignements permettant l’obtention du diplôme universitaire figurant sur le plan d’études.

***Enseignements d’autres départements.***

Nombre de Crédits du cours.

Les enseignements d’autres départements peuvent figurer parmi les activités complémentaires du diplôme, si ceux-ci ont été validés en sus des enseignements permettant l’obtention du diplôme universitaire figurant sur le plan d’études.

***Toute activité spécifique du diplôme de l’ENS de Lyon, commune à tous les départements.***

Activités de recherche (années 2, 3 ou 4)

* Une communication (au maximum) faite dans le cadre d’une manifestation scientifique (validation par le tuteur, 5 ECTS). Les manifestations scientifiques (colloque, journée d’étude) doivent répondre aux deux critères suivants : rassembler des intervenants appartenant à des laboratoires ou équipes de recherche différents ; faire intervenir à la fois des jeunes chercheurs et des chercheurs confirmés. Une copie du programme de la manifestation scientifique et une attestation de participation délivrée par les organisateurs de la manifestation seront jointes par le candidat au dossier présenté en vue de l’obtention du diplôme de l’ENS de Lyon.
* Une publication (au maximum) signée dans un ouvrage ou une revue scientifique, sur support papier ou électronique (validation par le tuteur, 5 ECTS)
* Participation aux travaux d’un laboratoire junior dont on est membre statutaire (validation par le tuteur, 5 ECTS). Cette participation peut prendre trois formes : être à l’initiative du projet de laboratoire junior (dossier de demande de financement, création du site internet, établissement du réseau de partenaires, etc.) ; participer à une manifestation du laboratoire junior, de sa conception à sa réalisation ; prendre en charge le travail éditorial d’une publication collective du laboratoire junior (volume d’actes, numéro de revue papier ou en ligne, etc.). Cette participation sera évaluée au vu d’un rapport rédigé par le candidat au terme d’une année au moins de travail au sein du laboratoire junior.

Année 4 du parcours théâtre

* Pour les étudiants de théâtre exclusivement : stage long dans une école d’art partenaire (conventions en cours de rédaction).

Pour plus d’informations sur le diplôme, consulter le portail des Etudes.

 http://etudes.ens-lyon.fr/

 Cours > Informations Générales > Nouveau et Ancien Diplômes de l’ENS de Lyon > NDIPENS