

5^e Journée d'études Arts et Lettres

Jeudi 6 juin 2024

Salle D2-104



Département des Lettres et Arts



Programme

Accueil : 8h45

Première session : 9h-10h

Présidence de session : **Christophe Cusset**

- **9h : Etienne PITTONI & Florie VANDERPOORTE**, « Le Phase à contre-courant ? réécriture du fleuve de Colchide entre les *Argonautiques* d'Apollonios de Rhodes et les *Argonautiques orphiques* »
- **9h20 : Alice YANG**, « "The Stillness is in the Key" : Traduire *Autumn Refrain* de Wallace Stevens »
- **9h40** : Discussion

PAUSE

Deuxième session : 10h-11h

Présidence de session : **Isabelle Moreau**

- **10h : Anatole DELAFARGUE**, « Est-ce toujours la honte de lire Marc Levy ? »
- **10h20 : Maëlle MONTESSUIT**, « La figure de la porte et les tropes du seuil dans l'œuvre poétique de Jean Tardieu : approche stylistique d'une structure phénoménologique de l'expérience »
- **10h40** : Discussion

PAUSE

Troisième session : 11h-12h

Présidence de session : **Camille Islert**

- **11h : Aurélie THIOULOZE** (à distance), « *L'Histoire d'Awu* de Justine Mintsa : Un personnage féminin en quête d'intimité »
- **11h20 : Léonie SEGURA**, « Réécritures de la figure de la mère dans l'œuvre de Chloé Delaume »
- **11h40** : Discussion

PAUSE DEJEUNER

Quatrième session : 14h-15h

Présidence de séance : **Sarah MOMBERT**

- **14h** : **Céleste VILLERMAUX**, « Définir la fatigue durant la seconde révolution industrielle : étude comparative de dictionnaires français du XIX^e siècle »
- **14h20** : **Emma VIGROUX**, « La greffe médicale dans la presse et les récits d'anticipation : le cas de l'homme-singe de Serge Voronoff »
- **14h40** : Discussion

PAUSE

Cinquième session : 15h-16h

Présidence de séance : **Anne Pellois**

- **15h** : **Julie DAGENBACH**, « Pratiques du scénario et identités *queer* dans la bande dessinée »
- **15h20** : **Elena PEREZ**, « *L'alpinisme de la douleur*, ou le sacrifice masochiste d'Angélica Liddell »
- **15h40** : Discussion

PAUSE

Sixième session : 16h-17h

Présidence de séance : **Olivier Neveux**

- **16h** : **Piotr PAWLINA**, « Le sang et le rire : Poétique du comique dans le théâtre des mystères des xv^e et xvi^e siècles »
- **16h20** : **Clara DESLEE**, « *Sens Interdits*, festival international de théâtre à Lyon : programmation théâtrale et urgence politique »
- **16h40** : Discussion

Lien de connexion : Rejoindre Zoom Réunion

<https://us06web.zoom.us/j/83056053237?pwd=R44aNE9FqD2qDJA8EMv6DZCDjUZMUj.1>

ID de réunion: 830 5605 3237

Code secret: 390329